

## ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 1**

### Ríe y llora

#### *Sinónimos y antónimos*

##### **1- Cultura y costumbres. Vocabulario.**

- Subraya en la canción los verbos: “ríe” - “llora”
  - Responde a continuación son sinónimos o antónimos
- .....

##### **2- Expresión oral. Ritmo.**



#### ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



- Lee el siguiente apartado de la canción en voz alta:

Ríe, llora  
Que a cada cual le llega su hora  
Ríe, llora  
Vive la vida y gózala toda

- Pronunciar correctamente la letra “ll” y “r” a partir de la lectura de estos verbos:

Reir - remar - regar - rociar - razonar  
Llorar - llover - llamar - sellar - rallar





##### **3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.**

- Une con flecha el verbo con su antónimo correspondiente.

Verbos	Antónimos
Hablar	Gastar
Mojar	Callar
Ahorrar	Secar

#### 4- Expresión escrita.

a- Escribe al lado de cada imagen el verbo que le corresponde:

Imágenes	Verbos
	
	
	
	

#### 5- Valores

a. La canción habla principalmente de que es muy bueno disfrutar la vida  
¿Cómo podemos hacer esto?

Marca con una cruz, las opciones que para vos representan disfrutar la vida:

- salir con los amigos
- charlar con mis padres
- visitar a mis abuelos
- ver películas
- salir a pasear

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- ESPAÑOL 2

Ríe y llora

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

- a- Lee toda la canción comprensivamente
- b- Subraya la respuesta correcta.

La canción se refiere a .....

- *Divertirse sin límites*
- *Ser indiferentes a la vida*
- *Disfrutar el tiempo que vivimos*
- *Dejar todo para mañana*

2- Expresión oral. Ritmo.

 **ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.** 

- a- Lee comprensivamente toda la canción.
- b- Luego el maestro le hará escuchar la letra de la misma y ustedes deberán identificar las palabras que se escriben con “v” y anotarlas a continuación:

.....  
.....  
.....  
.....

3- Relaciones del Lenguaje.

- a- Respecto a lo leído en la canción responde y completa las preguntas a continuación:

1- *Lo que es bueno hoy ..... mañana.*

2- *¿qué cosa le llega a cada cual?*

.....

3- *Todo es tan relativo....., si no que no olvido.*

4- *¿Qué es el perdón?*

.....

**4- Expresión escrita.**

a- Encierra con un círculo la/s imagen/es que más representan a la canción



**5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.**

a- ¿Qué actitudes debemos tener para disfrutar de la vida?

Busca las siguientes actitudes en la sopa de letras:

Alegría - entusiasmo - compromiso - amor - decisión

A	S	D	E	R	F	G	T	Y	O	J	I
L	L	O	D	E	B	N	M	J	S	C	O
E	P	R	O	M	I	C	S	S	I	M	O
G	S	D	F	E	I	G	T	A	M	L	E
R	R	Y	A	S	D	E	T	F	O	B	H
I	T	R	E	C	V	F	D	E	R	A	S
A	X	D	V	B	N	M	L	P	P	K	J
U	I	O	L	P	O	I	U	Y	M	R	E
E	N	T	U	S	I	A	S	M	O	T	V
B	N	M	M	N	H	Y	U	I	C	L	O
P	O	L	S	D	E	S	I	C	I	O	N
M	O	R	A	M	O	R	T	G	N	M	U

## ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- ESPAÑOL 3

### Ríe y llora

#### El perdón

**1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.**

a- Lee la canción en forma completa y responde:

- ¿Qué es el perdón para el cantante?

---

---

**2- Expresión oral. Ritmo.**



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



a- Lee en voz alta toda la canción

b- Luego ensaya con tu compañero este texto, algunas veces tu será Mario y otras serás Gustavo:

#### El perdón

*Se encuentran dos amigos en la calle:*

**Mario:** *Hola Gustavo ¿Cómo te va?*

**Gustavo:** *yo estoy muy bien y ¿tú?*

**Mario:** *Sí estoy muy bien, quisiera que el día en que dan el partido, el domingo, vengas a mi casa para verlo*

**Gustavo:** *Dale!, sería muy bueno, pero tienes que darme la dirección*

**Mario:** *sí yo te llamo y te la doy, ahora estoy un poco ocupado*

**Gustavo:** *Bueno, pero acuérdate de llamarme, por favor, mira que no tengo tu número de teléfono.*

**Mario:** *Si, no te preocupes....*

*Llegó el domingo y Mario se olvidó de llamar a Gustavo*

*Lunes a la mañana*

**Gustavo:** *(grita) Mario! Mario!*

**Mario:** *(piensa: uhhh me olvidé de llamarlo)*

**Gustavo:** *Hola, te olvidaste de llamarme*

*Mario: Sí, Gustavo, realmente lo siento mucho, te pido perdón*

*Gustavo: está bien, no te preocupes*

*Mario: espero que la próxima vez que nos veamos, no haya rencor entre nosotros.*

*Gustavo: claro, te dije que te perdonaba, y perdonar no es olvidar, es recordar sin dolor.*

### **3- Relaciones del Lenguaje.**

a- Respecto al texto del punto anterior:

- subraya la frase en la que Mario le pide perdón a Gustavo
- Luego transcríbela aquí:

.....  
.....

### **4- Expresión escrita.**

a- Lee la siguiente definición:

*Rencor: Profundo resentimiento hacia alguien o hacia alguna situación.*

b- Subraya la palabra rencor que aparece en el texto del punto 2.

c- Transcribe a continuación, cuando Gustavo da la definición de perdonar:

.....  
.....  
.....

### **5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.**

*Perdona es muy bueno, y mucho más también pedir perdón*

a- Subraya las siguientes situaciones en las que deberíamos pedir perdón:

- *Por mentir a alguien*
- *Despreciar a alguien*
- *Corregir a alguien*
- *Amar a alguien*
- *Ser indiferente con la necesidad del otro*
- *Robar, matar.*

## GUÍA PARA EL MAESTRO

- **ESPAÑOL 1**

### Ríe y llora

#### Sinónimos y antónimos

##### 1- Cultura y costumbres. Vocabulario.

- Subraya en la canción los verbos: “ríe” - “llora”
- Responde a continuación son sinónimos o antónimos

*Son antónimos*

##### 2- Expresión oral. Ritmo.



#### ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



- Lee el siguiente apartado de la canción en voz alta:

Ríe, llora  
Que a cada cual le llega su hora  
Ríe, llora  
Vive la vida y gózala toda

- Pronunciar correctamente la letra “ll” y “r” a partir de la lectura de estos verbos:

Reir - remar - regar - rociar - razonar  
Llorar - llover - llamar - sellar - rallar





##### 3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

- Une con flecha el verbo con su antónimo correspondiente.

Verbos	Antónimos
Hablar	Gastar
Mojar	Callar
Ahorrar	Secar

#### 4- Expresión escrita.

a- Escribe al lado de cada imagen el verbo que le corresponde:

Imágenes	Verbos
	<i>Llamar</i>
	<i>Llorar</i>
	<i>Llover</i>
	<i>Remar</i>

#### 5- Valores

**La corrección de este punto dependerá del criterio del estudiante y del maestro**

a. La canción habla principalmente de que es muy bueno disfrutar la vida

¿Cómo podemos hacer esto?

Marca con una cruz, las opciones que para vos representan disfrutar la vida:

- *salir con los amigos*
- *charlar con mis padres*
- *visitar a mis abuelos*
- *ver películas*
- *salir a pasear*

## GUÍA PARA EL MAESTRO

- ESPAÑOL 2

### Ríe y llora

#### 1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- Lee toda la canción comprensivamente

b- Subraya la respuesta correcta.

La canción se refiere a .....

- Divertirse sin límites
- Ser indiferentes a la vida
- Disfrutar el tiempo que vivimos
- Dejar todo para mañana

#### 2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



a- Lee comprensivamente toda la canción.

b- Luego el maestro le hará escuchar la letra de la misma y ustedes deberán identificar las palabras que se escriben con “v” y anotarlas a continuación:

*Valor - veras - vive - vida - relativo - olvido.*

#### 3- Relaciones del Lenguaje.

a- Respecto a lo leído en la canción responde y completa las preguntas a continuación:

1- Lo que es bueno hoy *quizás no lo sea* mañana.

2- ¿qué cosa le llega a cada cual?

*A cada cual le llega su hora.*

3- Todo es tan relativo *no es que recuerde.*, si no que no olvido.

4- ¿Qué es el perdón?

*Recordar, sin dolor.*

#### 4- Expresión escrita.

a- Encierra con un círculo la imagen que más representa a la canción



#### 5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- ¿Qué actitudes debemos tener para disfrutar de la vida?

Busca las siguientes actitudes en la sopa de letras:

Alegría - entusiasmo - compromiso - amor - decisión

A	S	D	E	R	F	G	T	Y	O	J	I
L	L	O	D	E	B	N	M	J	S	C	O
E	P	R	O	M	I	C	S	S	I	M	O
G	S	D	F	E	I	G	T	A	M	L	E
R	R	Y	A	S	D	E	T	F	O	B	H
I	T	R	E	C	V	F	D	E	R	A	S
A	X	D	V	B	N	M	L	P	P	K	J
U	I	O	L	P	O	I	U	Y	M	R	E
E	N	T	U	S	I	A	S	M	O	T	V
B	N	M	M	N	H	Y	U	I	C	L	O
P	O	L	S	D	E	S	I	C	I	O	N
M	O	R	A	M	O	R	T	G	N	M	U

## GUÍA PARA EL MAESTRO

- ESPAÑOL 3

### Ríe y llora

#### El perdón

##### 1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

a- Lee la canción en forma completa y responde:

- ¿Qué es el perdón para el cantante?

*No es que recuerde, si no que no olvido. Eso es el perdón, recordar sin dolor*

##### 2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



a- Lee en voz alta toda la canción

b- Luego ensaya con tu compañero este texto, algunas veces tu será Mario y otras serás Gustavo:

#### El perdón

*Se encuentran dos amigos en la calle:*

*Mario: Hola Gustavo ¿Cómo te va?*

*Gustavo: yo estoy muy y ¿tú?*

*Mario: Sí estoy muy bien, quisiera que el día en que dan el partido, el domingo, vengas a mi casa para verlo*

*Gustavo: Dale!, sería muy bueno, pero tienes que darme la dirección*

*Mario: sí yo te llamo y te la doy, ahora estoy un poco ocupado*

*Gustavo: Bueno, pero acuérdate de llamarme, por favor, mira que no tengo tu número de teléfono.*

*Mario: Si, no te preocupes....*

*Llegó el domingo y Mario se olvidó de llamar a Gustavo*

*Lunes a la mañana*

*Gustavo: (grita) Mario! Mario!*

*Mario: (piensa: uhhh me olvidé de llamarlo)*

*Gustavo: Hola, te olvidaste de llamarme*

*Mario: Sí, Gustavo, realmente lo siento mucho, te pido perdón*

*Gustavo: está bien, no te preocupes*

**Mario:** *espero que la próxima vez que nos veamos, no haya **rencor** entre nosotros.*

**Gustavo:** *claro, te dije que te perdonaba, y perdonar no es olvidar, es recordar sin dolor.*

### 3- Relaciones del Lenguaje.

a- Respecto al texto del punto anterior:

- subraya la frase en la que Mario le pide perdón a Gustavo
- Luego transcríbela aquí:

*Sí, Gustavo, realmente lo siento mucho, te pido perdón*

### 4- Expresión escrita.

a- Lee la siguiente definición:

**Rencor:** *Profundo resentimiento hacia alguien o hacia alguna situación.*

b- Subraya la palabra rencor que aparece en el texto del punto 2.

c- Transcribe a continuación, cuando Gustavo da la definición de perdonar:

*claro, te dije que te perdonaba, y perdonar no es olvidar, es recordar sin dolor.*

### 5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

*Perdona es muy bueno, y mucho más también pedir perdón*

a- Subraya las siguientes situaciones en las que deberíamos pedir perdón:

- Por mentir a alguien
- Despreciar a alguien
- Corregir a alguien
- Amar a alguien
- Ser indiferente con la necesidad del otro
- Robar, matar.