

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 1**

Puedes lograrlo

1- Cultura y costumbres. Vocabulario.

- Lee toda la canción y subraya los verbos que denotan una orden
- Estos verbos forman parte de las llamadas oraciones imperativas:

Por ejemplo: ¡Levántate del piso!

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



- Lee toda la canción en voz alta
- Luego cántala al compás de la música
- Subraya en la canción la palabra *excusas*
- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras

Excusas - excelente - excursión - excavar - excelso.

3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

- Lee las siguientes oraciones y subraya aquellas que son imperativas:

Hey, hey, hey piensa antes de actuar

Bien te irá

Si estás bien o estás mal

No debes dudarlo

Hey, hey, hey no te dejes traicionar

Tú eres responsable por tu vida

4- Expresión escrita.

a- Escribe cinco oraciones imperativas:

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

5- Valores (Resolver este punto con la ayuda del maestro)

La canción muestra la importancia de saber actuar, pensando, y no siguiendo los impulsos e instintos.

En la actualidad muchas personas siguen sus impulsos y sus actos son muy nocivos.

a- completa el siguiente crucigrama con las consecuencias del mal obrar de las personas, (verticalmente está el verbo pensar, que es una de las soluciones antes de cometer una mala acción)

- 1- *Mala administración de recursos de un país, produce falta de recursos en una clase determinada y no les alcanzan los ingresos para vivir, esto se llama.....*
- 2- *Conflicto violento entre dos o más países*
- 3- *Quitarle la vida a alguien*
- 4- *Enfermedad como consecuencia de tener relaciones sexuales sin madurez y cuidado.*
- 5- *Adicción que sufren las personas que toman mucho alcohol.*
- 6- *Mala organización de la economía de un país y produce que los niños no tengan que comer, esto causa.....*

1					P									
2					E									
3					N									
4					S									
5					A									
6					R									

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 2**

Puedes lograrlo

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

- Lee toda la canción y subraya la palabra excusas
- Busca en el diccionario la palabra excusas

Excusas:

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.

- Lee la canción completa en voz alta
- Luego escucha la música e intenta cantarla al compás de la misma
- Subraya en la canción la palabra reacciones.
- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras:

Acción - reacción - accidente - acceso.

3- Relaciones del Lenguaje.

- Lee la siguiente historia:



María Belén

Llegó el día en la escuela que todos esperaban, la maestra había pedido que todos los niños se aprendieran de memoria las vocales, todos levantaban la mano para poder repetirlas en voz alta: **a - e - i - o - u**.

La maestra estaba muy contenta con sus alumnos, cuando se le ocurrió llamar a María Belén y preguntarle si había estudiado las vocales (María Belén el día anterior había estado jugando todo el día con sus amigas, por lo que no había estudiado). La maestra llama a María Belén y le pregunta si sabía las vocales, María Belén le responde: “Maestra no pude estudiar, mi hermano me empujó en un pozo que estaba lleno de barro y me caí, tenía puesto mi pulóver rosado, el único que tengo, y no lo pude lavar porque no tenía jabón en mi casa, así que estuve toda la tarde buscando que ponerme”, la maestra le respondió: “María Belén ¡basta de excusas!, no quiero que me mientas más, tienes un cero”.

Cuestionario:

1- Observa atentamente la imagen ¿cómo sabía la maestra que María Belén estaba mintiendo?

.....
.....
.....

4- Expresión escrita.

Las excusas las ponemos cuando no cumplimos con nuestro deber, cumplir nuestro deber nos hace ser responsables:

a- busca en el diccionario y escribe a continuación la definición de responsabilidad:

Responsabilidad:.....

b- Ser responsable de nuestra vida, significa no hacer cosas que nos perjudiquen: lee la siguiente frase de la canción y luego marca con una cruz en la lista que sigue a continuación las cosas que hacemos con responsabilidad y no perjudican nuestra vida.

- No hay excusas
- Que te sirvan
- Solo debes aceptar
- Que tú eres responsable
- Por tu vida

Lista:

- drogarse
- estudiar
- no estudiar
- tomar en exceso alcohol

- *alimentarse bien*
- *obedecer a nuestro padres*

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

Oraciones exclamativas

- a- Busca en el texto sobre María Belén la oración exclamativa que aparece y transcribela a continuación:

.....
.....
.....

Las oraciones exclamativas son aquellas oraciones que ponen un énfasis especial en la comunicación transmitida o que expresan una emoción:

- ¡Qué miedo me da el nuevo profesor de Matemáticas!*
- ¡Qué tonterías ha dicho el profesor de Lengua!*

La entonación es la que a veces convierte una enunciativa en una exclamativa.

- b- Escribe tres oraciones exclamativas

1-

2-

3-

ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES

- **ESPAÑOL 3**

Puedes lograrlo

LA RESPONSABILIDAD

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

- a- Observa las imágenes y coloca debajo de cada una de ellas las palabras irresponsable o responsable según corresponda:



2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



COMPRESIÓN AUDITIVA

- a- Lee atentamente y en voz alta toda la canción
b- Intenta cantarla acompañado de la música
c- Luego vuelve a escuchar la letra con atención y responde a las siguientes preguntas:

Cuestionario

1- *¿Qué hay que hacer para que a uno le vaya bien?*

.....

2- *¿Qué te dirá si estás bien o mal?*

.....

3- *¿De qué eres responsable?*

.....

4- ¿Sirven las excusas?

.....

3- Relaciones del Lenguaje.

Recuerda la siguiente regla ortográfica:

Las sílabas *bla*, *ble*, *bli*, *blo*, *blu*, *bra*, *bre*, *bri*, *bro* y *bru* siempre se escriben con *b*.

a- Subraya en la canción la palabra responsable y luego une con flechas la palabra con la imagen correspondiente

Imágenes

Hablar

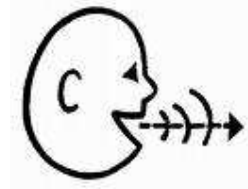
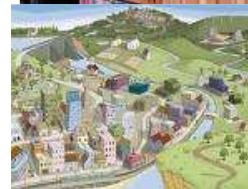
Cable

Biblioteca

Pueblo

Blusa

Palabras



4- Expresión escrita.

a- Escribe debajo de cada imagen la palabra correspondiente

Libros - brazo - timbre - hambriento - bruma



5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- Elige tres palabras con *br* y tres con *bl* del punto anterior y escribe una oración con cada una de ellas.

Con bl:

1-.....

2-

3-

Con br:

1-.....

2-

3-

GUÍA PARA EL MAESTRO

- **ESPAÑOL 1**

Techno Cumbia

1- Cultura y costumbres. Vocabulario.

- a- Lee toda la canción y subraya los verbos que denotan una orden

Verbos que denotan una orden: piensa, debes aceptar, no debes dudar, tú puedes lograrlo, tú puedes, sigue intentándolo, no te dejes traicionar, no reacciones antes de pensar,

- b- Estos verbos forman parte de las llamadas oraciones imperativas:

Por ejemplo: ¡Levántate del piso!

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



- a- Lee toda la canción en voz alta
b- Luego cántala al compás de la música
c- Subraya en la canción la palabra excusas
d- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras

Excusas - excelente - excursión - excavar - excelso.

3- Relaciones del Lenguaje. Gramática.

- a- Lee las siguientes oraciones y subraya aquellas que son imperativas:

Hey, hey, hey piensa antes de actuar

Bien te irá

Si estás bien o estás mal

No debes dudar

Hey, hey, hey no te dejes traicionar

Tú eres responsable por tu vida

4- Expresión escrita.

a- Escribe cinco oraciones imperativas:

La resolución de este punto depende de lo que el estudiante escriba

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....

5- Valores (Resolver este punto con la ayuda del maestro)

La canción muestra la importancia de saber actuar, pensando, y no siguiendo los impulsos e instintos.

En la actualidad muchas personas siguen sus impulsos y sus actos son muy nocivos.

a- completa el siguiente crucigrama con las consecuencias del mal obrar de las personas, (verticalmente está el verbo pensar, que es una de las soluciones antes de cometer una mala acción)

- 1- *Mala administración de recursos de un país, produce falta de recursos en una clase determinada y no les alcanzan los ingresos para vivir, esto se llama.....*
- 2- *Conflicto violento entre dos o más países*
- 3- *Quitarle la vida a alguien*
- 4- *Enfermedad como consecuencia de tener relaciones sexuales sin madurez y cuidado.*
- 5- *Adicción que sufren las personas que toman mucho alcohol.*
- 6- *Mala organización de la economía de un país y produce que los niños no tengan que comer, esto causa.....*

1						P	O	B	R	E	Z	A				
2				G	U	E	R	R	A							
3	A	S	E	S	I	N	A	T	O							
4						S	I	D	A							
5						A	L	C	O	H	O	L	I	S	M	O
6		H	A	M	B	R	E									

GUÍA PARA EL MAESTRO

- **ESPAÑOL 2**

Techno Cumbia

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

- Lee toda la canción y subraya la palabra excusas
- Busca en el diccionario la palabra excusas

Excusas: respuestas que da una persona para evitar hacerse responsable de algo que hizo mal.

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.

- Lee la canción completa en voz alta
- Luego escucha la música e intenta cantar la letra al compás de la misma
- Subraya en la canción la palabra reacciones.
- Pronuncia en voz alta las siguientes palabras:

Acción - reacción - accidente - acceso.

3- Relaciones del Lenguaje.

- Lee la siguiente historia:



María Belén

Llegó el día en la escuela que todos esperaban, la maestra había pedido que todos los niños se aprendieran de memoria las vocales, todos levantaban la mano para poder repetirlas en voz alta: a - e - i - o - u.

La maestra estaba muy contenta con sus alumnos, cuando se le ocurrió llamar a María Belén y preguntarle si había estudiado las vocales (María Belén el día anterior había estado jugando todo el día con sus amigas, por lo que no había estudiado). La maestra llama a María Belén y le pregunta si sabía las vocales, María Belén le responde: “Maestra no pude estudiar, mi hermano me empujó en un pozo que estaba lleno de barro y me caí, tenía puesto mi pulóver rosado, el único que tengo, y no lo pude lavar porque no tenía jabón en mi casa, así que estuve toda la tarde buscando que ponerme”, la maestra le respondió: “María Belén ¡basta de excusas!, no quiero que me mientas más, tienes un cero”.

Cuestionario:

2- Observa atentamente la imagen ¿cómo sabía la maestra que María Belén estaba mintiendo?

Como se observa en la imagen, María Belén está con el pulóver rosado, dijo que era el único que tenía, así es que queda demostrado que lo María Belén decía eran excusas.

4- Expresión escrita.

Las excusas las ponemos cuando no cumplimos con nuestro deber, cumplir nuestro deber nos hace ser responsables:

a- busca en el diccionario y escribe a continuación la definición de responsabilidad:

Responsabilidad: *actitud que uno demuestra asumiendo sus deberes, y también sus culpas.*

b- Ser responsable de nuestra vida, significa no hacer cosas que nos perjudiquen: lee la siguiente frase de la canción y luego marca con una cruz en la lista que sigue a continuación las cosas que hacemos con responsabilidad y no perjudican nuestra vida.

No hay excusas

Que te sirvan

Solo debes aceptar

Que tú eres responsable

Por tu vida

Lista:

- drogarse
- estudiar **X**
- no estudiar
- tomar en exceso alcohol
- alimentarse bien **X**
- obedecer a nuestro padres **X**

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

Oraciones exclamativas

- a- Busca en el texto sobre María Belén la oración exclamativa que aparece y transcríbela a continuación:

¡Basta de excusas!

Las oraciones exclamativas son aquellas oraciones que ponen un énfasis especial en la comunicación transmitida o que expresan una emoción:

¡Qué miedo me da el nuevo profesor de Matemáticas!

¡Qué tonterías ha dicho el profesor de Lengua!

La entonación es la que a veces convierte una enunciativa en una exclamativa.

- b- Escribe tres oraciones exclamativas

La resolución de este punto depende de lo que el estudiante escriba:

- 1-
- 2-
- 3-

GUÍA PARA EL MAESTRO



- **ESPAÑOL 3**

Techno Cumbia

LA RESPONSABILIDAD

1- Cultura y costumbres. Valores y vocabulario.

- a- Observa las imágenes y coloca debajo de cada una de ellas las palabras irresponsable o responsable según corresponda:

	
<i>Irresponsable</i>	<i>Responsable</i>

2- Expresión oral. Ritmo.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR CON EL KARAOKE.



COMPRESIÓN AUDITIVA

- Lee atentamente y en voz alta toda la canción
- Intenta cantarla acompañado de la música
- Luego vuelve a escuchar la letra con atención y responde a las siguientes preguntas:

Cuestionario

- 1- *¿Qué hay que hacer para que a uno le vaya bien?*
Pensar antes de actuar.
- 2- *¿Qué te dirá si estás bien o mal?*
Mis actos.

3- ¿De qué eres responsable?

De mi vida

4- ¿Sirven las excusas?

No.

3- Relaciones del Lenguaje.

Recuerda la siguiente regla ortográfica:

Las sílabas *bla, ble, bli, blo, blu, bra, bre, bri, bro* y *bru* siempre se escriben con *b*.

a- Subraya en la canción la palabra responsable y luego une con flechas la palabra con la imagen correspondiente

Imágenes

Palabras

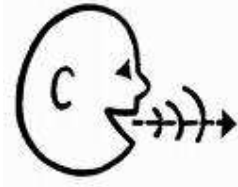
Hablar



Cable



Biblioteca



Pueblo



Blusa



4- Expresión escrita.

a- Escribe debajo de cada imagen la palabra correspondiente

Libros - brazo - timbre - hambriento - bruma

				
<i>Timbre</i>	<i>Bruma</i>	<i>Hambriento</i>	<i>Libros</i>	<i>Brazo</i>

5- Actividades especiales para desarrollar talentos lingüísticos.

a- Elige tres palabras con *br* y tres con *bl* del punto anterior y escribe una oración con cada una de ellas.

La corrección de este punto dependerá de lo que el estudiante escriba.

Con *bl*:

1-

2-

3-

Con *br*:

1-

2-

3-